Приложение

к приказу ГБУК ЛО «Парковое агентство»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Положение**

**о художественном конкурсе**

**«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения художественного конкурса «ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…» (далее – Конкурс).
   2. Организатор Конкурса - Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство» (далее – ГБУК ЛО «Парковое агентство», Организатор).
   3. Предметом Конкурса является художественная работа, выполненная в технике пленэрной живописи или графики (далее – Конкурсная работа).
   4. Конкурс проводится среди художников различного уровня подготовки, в том числе выпускников и обучающихся средних и высших специализированных художественных учебных заведений, среди учащихся детских художественных школ (школ искусств) Ленинградской области, а так же художников, не обучавшихся в специализированных художественных учебных заведениях (далее – Участники (Авторы конкурсной работы)).
   5. Дата проведения Конкурса определяется Организатором ежегодно.
   6. Конкурс проводится по следующим номинациям:
      1. «Наследие кистью мастера». Конкурсная работа, выполненная выпускником или студентом среднего или высшего художественного учебного заведения.
      2. «Наследие глазами детей». Конкурсная работа, выполненная учащимся детской художественной школы (школы искусств) Ленинградской области.
      3. «Вдохновленные искусством Творца». Конкурсная работа, выполненная участником конкурса, не являющимся учащимся или выпускником специализированных художественных образовательных учреждений.
   7. Организатор Конкурса не позднее чем за 2 рабочих дня до даты начала приема заявок публикует на сайте ГБУК ЛО «Парковое агентство» положение о художественном конкурсе и информацию о датах его проведения.
2. **Цели и задачи конкурса**
   1. К основным целям Конкурса относятся:

- сохранение объектов культурного наследия разными способами и методами;

- выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения;

- сохранение и развитие традиций художественного образования;

- укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости искусства в деле воспитания детей и молодёжи.

- популяризация направлений искусства в молодежной среде.

- организация перекрестного взаимодействия различных направлений деятельности в культуре, искусстве, образовании и науки.

* 1. Основными Задачами Конкурса являются:

- изображение объектов культурного наследия в режиме реального времени, как один из способов сохранения памятников;

- участие Конкурсных работ в выставочной деятельности ГБУК ЛО «Парковое агентство»;

- проведение выставки Конкурсных работ в рамках художественного конкурса «Под сенью старых лип».

1. **Порядок проведения конкурса**
   1. Информирование о проведении Конкурса потенциальных Участников производится Организатором посредством размещения информации о Конкурсе на официальном сайте ГБУК ЛО «Парковое агентство» и при необходимости рассылки приглашений в учебные заведения начального, среднего и высшего художественного образования в г. Санкт-Петербург и Ленинградской области не позднее чем за 20 календарных дней до даты проведения Конкурса.
   2. Взнос участника в конкурсе не взимается. Командировочные расходы несет направляющая сторона.
   3. Сбор заявок на участие в Конкурсе проводится в течении 15 рабочих дней и завершается за 2 рабочих дня до даты проведения Конкурса.
   4. Заявка на участие в Конкурсе (далее Заявка) должна быть оформлена согласно форме (**Приложение № 1)**. К заявке должно быть приложено согласие на обработку персональных данных **(Приложение №2)**. Заявка передается лично или посредством курьерской доставки Организаторам конкурса по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 35 Б, или по электронной почте: [parkinlenreg@yandex.ru](mailto:parkinlenreg@yandex.ru) пометкой «Участие в художественном конкурсе». Заявки от учащихся средних и высших специализированных художественных учебных заведений и детских художественных школ (школ искусств) принимаются за подписью руководителя учреждения.
   5. Организаторы вправе прекратить прием заявок при достижении максимального количества участников (40 человек).
   6. Прием Конкурсных работ оформляется Организатором Конкурса посредством заполнения ведомости приема Конкурсных работ (**Приложение № 3**). Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются
   7. Работа жюри Конкурса включает в себя:

- отбор Конкурсных работ на соответствие правилам оформления конкурсных работ, указанным в п. 6 настоящего Положения,

- рассмотрение отобранных Конкурсных работ,

- определение победителей и призеров.

3.8.По результатам работы жюри производится награждение призеров и победителей.

1. **Участники Конкурса**
   1. Участниками Конкурса являются художники, в том числе выпускники и обучающиеся средних и высших художественных учебных заведений, учащиеся детских художественных школ (школ искусств) Ленинградской области, а также участники без указания уровня художественной подготовки.
   2. Подача заявки на участие в Конкурсе **(Приложение №1)** и согласия на обработку персональных данных **(Приложение №2)** является обязательным условием участия.
   3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.
   4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.
   5. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе, лишить призового места.
2. **Конкурсное жюри**
   1. Рассмотрение Конкурсных работ Участников и определение победителей и призеров осуществляет Конкурсное жюри.
   2. При оценке работ Участников Конкурсное жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие целям и задачам конкурса;

- оригинальность и художественная выразительность работы;

- уровень художественного мастерства автора работы;

- мастерство в использовании художественных материалов.

* 1. Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по следующей системе: каждый критерий п. 5.2. положения, имеет максимальную оценку 5 баллов. Победитель выбирается по совокупности всех баллов по всем критериям. Максимальная оценка Конкурсной работы от каждого члена Жюри – 20 баллов.
  2. По итогам конкурса присуждается 3 призовых места в каждой номинации. Жюри также имеет право присуждать участникам конкурса призовые места в специальных номинациях (Гран-При, Приз зрительских симпатий и т.п.).

1. **Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления**
   1. Конкурсная работа должна содержать изображение элементов (объектов) парка, зданий и строений объекта, выбранного Организаторами Конкурса местом проведения пленэра.
   2. Технику написания и формат Конкурсной работы Участник определяет самостоятельно, исходя из своих предпочтений и обоснований, но максимальный формат работы должен быть не более чем 29,7 см х 42 см.
   3. Обеспечение необходимыми материалами и оборудованием для создания Конкурсной работы возлагается на Участника конкурса.
   4. Конкурсная работа на оборотной (тыльной) стороне должна быть разборчиво подписана печатным шрифтом. Подпись должна содержать следующую информацию: название работы, материал, размер, ФИО и контактные данные автора.
   5. Конкурсная работа направляется представителю Организатора в оригинальном виде по окончанию сеанса пленэра. Конкурсные работы в электронном виде не принимаются.

6.6. Все конкурсные работы, присланные или переданные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

1. **Подведение итогов Конкурса**
   1. Решение Конкурсного жюри должно быть принято открытым голосованием.
   2. Решение Конкурсного жюри оформляется протоколами.
   3. Решение Конкурсного жюри является окончательным и обязательным для Участников.
   4. Протоколы заседаний Конкурсного жюри и прилагаемые к ним материалы хранятся в ГБУК ЛО «Парковое агентство» в течение одного года с даты завершения Конкурса.
2. **Финансирование Конкурса.**
   1. Награды для победителей и участников Конкурса, а так же церемония награждения, осуществляется за счет средств Организатора.
   2. По результатам подведения итогов Конкурса победители и призеры награждаются дипломами и призами.
   3. По итогам конкурса Конкурсные работы будут сформированы в выставку, которая будет размещена на площадках ГБУК ЛО «Парковое агентство» и на площадках партнеров учреждения.
3. **Авторские права**
   1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности Участника Конкурса.
   2. Автор конкурсной работы ответственно заявляет Организатору Конкурса, что:
      1. Использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;
      2. Автор Конкурсной работы предоставляет Организатору Конкурса право использования конкурсной работы.

9.3. Работы участников конкурса не возвращаются.

Оргкомитет оставляет за собой право на дальнейшее использование оригиналов работ, фото и видео материалов участников конкурса в некоммерческих целях с указанием имени автора или без указания имени.

Принимая условия настоящего Положения и направляя конкурсную заявку, участник и (или) его законный представитель соглашается на обнародование и дальнейшее использование изображения участника, в том числе фотографий, видеозаписей или произведений изобразительного искусства, на котором изображен участник.

При подаче заявки третьим лицом (руководителем, директором учреждения и т.д.), такое лицо обязано ознакомить участника с настоящим Положением, согласие на обнародование и дальнейшее использование изображения участника, в том числе фотографий, видеозаписей или произведений изобразительного искусства, на которых изображен участник, в этом случае считается полученным лицом, подающим заявку.

Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении (с даты передачи Конкурсной работы, указанной в ведомости приема Конкурсных работ - Приложение № 3), безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

9.4. Принимая участие в Конкурсе, Автор Конкурсной работы подписывает согласие на обработку персональных данных ГБУК ЛО «Парковое агентство» на бумажном носителе **(Приложение № 2**), тем самым Автор Конкурсной работы дает свое согласие на:

- сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организатором своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; места регистрации и мета проживания; номер телефона; адреса электронной почты; иных данных, предоставляемых Организатору, а также обусловленных участием в Конкурсе;

- передачу третьим лицам (распространение, в том числе посредством корпоративного сайта (портала) ГБУК ЛО «Парковое агентство», предоставление, (доступ) Организатором своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); адреса электронной почты; адресов страниц в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах.

Отзыв согласия на обработку персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных

Приложение № 1

к Положению о художественном конкурсе

«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»

**Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство»**

**Заявка на участие**

**в художественном конкурсе**

**«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»**

1. ФИО участника Конкурса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Возраст Участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Наименование организации (учебного учреждения), в которой обучается (курс)/обучался Участник Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Контакты Участника Конкурса:

Тел. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес регистрации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес проживания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронная почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прочее: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

к Положению о художественном конкурсе

«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»

**Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области**

**«Парковое агентство»**

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных**

**Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**,

*ФИО полностью учащегося старше 14 лет*

**ИЛИ**

**Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**,

*ФИО полностью законного представителя учащегося до 14 лет*

**законный представитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**,

*ФИО полностью учащегося до 14 лет*

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ серия, № \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(вид документа)*

выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(кем и когда)*

зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

контактный телефон (дом, сотовый, рабочий): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

даю свое согласие Государственному бюджетному учреждению культуры Ленинградской области «Парковое агентство» (далее Оператор) на обработку своих персональных данных и их распространение в открытом доступе на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях публичного представления авторства предоставленных Субъектом художественных работ в открытом доступе на официальном сайте и на страницах в социальных сетях ГБУК ЛО «Парковое агентство».

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

* фамилия, имя, отчество;
* сведения об образовании, профессии;
* контактный телефон (домашний, сотовый, рабочий), e-mail адрес.

4. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть,   
на любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых   
с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных (ч.3 ст.3 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006) в объеме указанном в настоящем Соглашении.

5. Настоящее согласие действует бессрочно. Субъект подтверждает, что ознакомлен(-а)   
с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» со всеми изменениями и дополнениями, действующими на дату подписания Согласия, права   
и обязанности в области защиты персональных данных ему понятны, в том числе обязанность   
по своевременному информированию Оператора об изменении персональных данных Субъекта. Субъект подтверждает, что был проинформирован о том, что Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в любое время на основании письменного заявления Субъекта, направленного в адрес Оператора.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Подпись ФИО*

Приложение № 3

к Положению о художественном конкурсе

«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»

**Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство»**

**Ведомость приема конкурсных работ**

**для участия в художественном конкурсе**

**«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | ФИО Автора Конкурсной работы | Организация (учебное учреждение), в котором обучается/обучался Автор Конкурсной работы  \* при наличии | Название материал, техника, размер Конкурсной работы. | Контакты Автора Конкурсной работы | Дата, подпись Автора Конкурсной работы о передаче ГБУК ЛО «Парковое Агентство» Конкурсной работы | Прочее |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |