Приложение

к приказу ГБУК ЛО «Парковое агентство»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство»**

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом ГБУК ЛО «Парковое агентство»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Положение**

**о художественном конкурсе**

**«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения художественного конкурса «Под сенью старых лип» (далее – Конкурс).
	2. Организатор Конкурса - Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство» (далее – ГБУК ЛО «Парковое агентство», Организатор). Контактное лицо Организатора - начальник научного отдела ГБУК ЛО «Парковое агентство» Нарышкина Евгения Анатольевна, тел. 89062683245, e-mail: n-eva78@yandex.ru.
	3. Партнеры Конкурса:

- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (далее Партнер 1). Контактным лицом Партнера 1 является Фамилия Людмила Владимировна, тел. 89219280476 e-mail:79062834912@yandex.ru;

- Международный общественный фонд «Международный Демидовский фонд» (далее Партнер 2). Контактным лицом Партнера 2 является Фамилия Марианна Германовна тел.89052034925, e-mail:mfrance@rambler.ru.

* 1. Предметом Конкурса является художественная работа, выполненная в технике пленэрной живописи или графики (далее – Конкурсная работа).
	2. Конкурс проводится среди выпускников и обучающихся средних и высших специализированных художественных учебных заведений, среди учащихся детских художественных школ (школ искусств) Ленинградской области (далее – Участники, Авторы конкурсной работы).
	3. Срок проведения Конкурса с 22 июня по 23 июня включительно.
	4. Конкурс проводится по следующим номинациям:
		1. Конкурсная работа, выполненная выпускником среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения.
		2. Конкурсная работа, выполненная обучающимся среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения.
		3. Конкурсная работа, выполненная учащимся детской художественной школы (школы искусств) Ленинградской области.
	5. Организатор Конкурса не менее чем за три рабочих дня до даты начала приема конкурсных работ публикует на сайте и в социальных сетях ГБУК ЛО «Парковое агентство» информацию об условиях и задании Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, размер и форму награды, порядок и сроки объявления результатов Конкурса.
	6. Положение и изменения к нему утверждает директор ГБУК ЛО «Парковое агентство».
1. **Цели и задачи конкурса**
	1. К основным целям Конкурса относятся:

- сохранение объектов культурного наследия разными способами и методами;

-выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения;

- сохранение и развитие традиций художественного образования;

- укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.

- популяризация направлений искусства в молодежной среде.

- организация перекрестного взаимодействия различных направлений деятельности в культуре, искусстве, образовании и науки.

* 1. Основными Задачами Конкурса являются:

 - изображение объектов культурного наследия в режиме реального времени, как один из способов сохранения памятников;

- участие Конкурсных работ в выставочной деятельности БГУК ЛО «Парковое агентство»;

- проведение выставки Конкурсных работ в рамках арт фестиваля «Под сенью старых лип».

1. **Порядок проведения конкурса.**
	1. Информирование о проведении Конкурса потенциальных Участников производится Организатором посредством размещения информации о Конкурсе на официальных страницах социальных сетей Internet ГБУК ЛО «Парковое агентство» и рассылки приглашений в учебные заведения начального, среднего и высшего художественного образования в г. Санкт-Петербург и Ленинградской области – с 10.06.2021 г. по 18.06.2021 г. включительно.
	2. Сбор заявок на участие в Конкурсе производится с 10.06.2021 г., 10.00 по 18.06.2021 г., 12.00 включительно. Заявка на участие в Конкурсе (далее Заявка) должна быть оформлена согласно приложенной к Положению форме (**Приложение № 1)**. Заявка Передается лично или посредством курьерской доставки Организаторам конкурса по адресу: Ленинградской области, г. Гатчина, пр. 25 Октября, 35 Б, или по электронной почте: parkinlenreg@yandex.ru пометкой «Участие в арт фестивале».
	3. Проведение пленэров для Участников Конкурса и сбор Конкурсных работ – с 22.06.2021г., 10.00 до 23.06.2021 г., 17.00 включительно. Прием Конкурсных работ оформляется Организатором Конкурса посредством заполнения ведомости приема Конкурсных работ (**Приложение № 2**). Конкурсные работы, поступившие после окончания срока приема конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются
	4. Работа жюри Конкурса 24.06.2021 с 10.00 до 16.00 включительно:

- отбор Конкурсных работ на соответствие правилам оформления конкурсных работ, указанным в п.5 данного Положения,

- рассмотрение отобранных Конкурсных работ,

- определение победителей и призеров.

* 1. Награждение призеров и победителей Конкурса осуществляется 25.06.2021 г. в 13.00 по адресу: Ленинградская область, г.Гатчина, пр. 25 Октября, 35б.
1. **Участники Конкурса**
	1. Участниками Конкурса являются выпускники и обучающиеся средних и высших специализированных художественных учебных заведений, учащиеся детских художественных школ (школ искусств) Ленинградской области.
	2. Подача заявки на участие в Конкурсе ***(Приложение №1)*** является обязательным условием участия.
	3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем Положении.
	4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе, к Организатору.
	5. В случае нарушения Участником настоящего Положения, а равно установления факта недобросовестного поведения в рамках Конкурса Организатор вправе не допустить такого Участника к участию в Конкурсе, отстранить на любом этапе от дальнейшего участия в Конкурсе, лишить призового места.
2. **Конкурсное жюри**
	1. Рассмотрение Конкурсных работ Участников и определение победителей и призеров осуществляет Конкурсное жюри, состав которого утверждается приказом ГБУК ЛО «Парковое агентство».
	2. При оценке работ Участников Конкурсное жюри руководствуется следующими критериями:

-соответствие целям и задачам конкурса;

- технике исполнения и оригинальности работы.

- уровень художественного мастерства автора работы.

* 1. Конкурсное жюри проводит оценку работ Участников по следующей системе: каждый критерий п 5.2. положения, имеет максимальную оценку 5 баллов. Победитель выбирается по совокупности всех баллов по всем критериям. Максимальная оценка Конкурсной работы от каждого члена Жюри – 15 баллов.
1. **Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления**
	1. Конкурсная работа должна содержать изображение элементов (объектов) парка, зданий и строений усадьбы Демидовых «Тайцы», расположенной по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г.п. Тайцы, вблизи пос. Санаторий им. Свердлова, уч.1.
	2. Технику написания, жанр и формат Конкурсной работы Участник определяет самостоятельно, исходя из своих предпочтений и обоснований.
	3. Обеспечение необходимыми материалами и оборудованием для создания Конкурсной работы возлагается на Участника конкурса.
	4. Конкурсная работа на оборотной (тыльной) стороне должна быть подписана. Подпись должна содержать следующую информацию: название работы, материал, техника написания, размер, ФИО и контактные данные автора.
	5. Конкурсная работа направляется представителю Организатора в оригинальном виде по окончанию сеанса пленэра 22.06.2021 г. с 12.00 до 17.00 или 23.06.2021 с 12.00 до 17.00 включительно. Конкурсные работы в электронном виде не принимаются.

Конкурсные работы в оригинальном виде могут быть предоставлены лично автором или курьерской доставкой по адресу: Ленинградская область, г. Гатчина, пр. 25 Октября, д. 35Б до 23.06.2021 до 17.00 включительно.

6.5. Все конкурсные работы, присланные или переданные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

1. **Подведение итогов Конкурса**
	1. Решение Конкурсного жюри должно быть принято открытым голосованием не позднее 24.06.2021 г., 14.00 включительно.
	2. Решение Конкурсного жюри оформляется протоколами, которые подлежат опубликованию на корпоративном сайте (портале) и/или на официальных страницах в социальных сетях Internet ГБУК ЛО «Парковое агентство» не позднее 24.06.2021 г., 17.00 включительно.
	3. Решение Конкурсного жюри является окончательным и обязательным для Участников.
	4. Подлинники протоколов заседаний Конкурсного жюри и прилагаемые к ним материалы хранятся в ГБУК ЛО «Парковое агентство», обеспечивающем проведение Конкурса, в течение однолетнего срока оперативного хранения.
	5. Протоколы заседаний Конкурсного жюри и прилагаемые к ним материалы являются документами постоянного срока хранения. По однолетнего срока оперативного хранения протоколы и прилагаемые к ним материалы передаются по описи на архивное хранение в ГБУК ЛО «Парковое агентство» в установленном в ГБУК ЛО «Парковое агентство» порядке.
2. **Финансирование Конкурса.**
	1. Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств Организатора и используется исключительно на предоставление награждения.
	2. По результатам подведения итогов Конкурса победители и призеры награждаются следующими призами:
		1. За 1 место в номинации «Конкурсная работа, выполненная выпускником среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения» – напольный мольберт.
		2. 2 место в номинации «Конкурсная работа, выполненная выпускником среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения» - настольный мольберт.
		3. 3 место в номинации «Конкурсная работа, выполненная выпускником среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения» - подарочный сертификат в магазин художественных товаров, товаров для творчества в г. Санкт-Петербург.
		4. За 1 место в номинации «Конкурсная работа, выполненная обучающимся среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения» – напольный мольберт.
		5. 2 место в номинации «Конкурсная работа, выполненная обучающимся среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения» - настольный мольберт.
		6. 3 место в номинации «Конкурсная работа, выполненная обучающимся среднего или высшего специализированного художественного учебного заведения» - подарочный сертификат в магазин художественных товаров, товаров для творчества в г. Санкт-Петербург.
		7. За 1 место в номинации «Конкурсная работа, выполненная учащимся детской художественной школы (школы искусств) Ленинградской области» – напольный мольберт.
		8. 2 место в номинация «Конкурсная работа, выполненная учащимся детской художественной школы (школы искусств) Ленинградской области» - настольный мольберт.
		9. 3 место в номинация «Конкурсная работа, выполненная учащимся детской художественной школы (школы искусств) Ленинградской области» - подарочный сертификат в магазин художественных товаров, товаров для творчества в г. Санкт-Петербург.
	3. Из числа конкурсных работ, получивших призовые места, будут отобраны работы, для их размещения в научно-исследовательских изданиях Демидовского фонда в качестве иллюстраций.
	4. По итогам конкурса Конкурсные работы будут сформированы в выставку, которая будет размещена на площадках ГБУК ЛО «Парковое агентство» и партнеров Международного Демидовского фонда.
3. **Авторские права**
	1. Конкурсная работа является результатом творческой деятельности Участника Конкурса.
	2. Автор конкурсной работы ответственно заявляет Организатору Конкурса, что:
		1. На момент направления (передачи) конкурсной работы Автор обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий проведения Конкурса, предусмотренных настоящим Положением. В случае если Авторами конкурсной работы являются несколько лиц, Автор, направляющий конкурсную работу Организатору, обязуется заблаговременно получить согласие остальных лиц на направление работы Организатору и обеспечить достижение соглашения с остальными лицами в отношении распоряжения исключительным правом на Конкурсную работу в соответствии с условиями, предусмотренными настоящим Положением;
		2. Использование конкурсной работы Организатором Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения не приведет к нарушению прав и законных интересов третьих лиц;
		3. Автор берет на себя обязательства за свой счет предпринимать все необходимые действия, исключающие возникновение (или обеспечивающие возмещение уже понесенных) расходов Организатора Конкурса, связанных с требованиями и претензиями третьих лиц в отношении использования Конкурсной работы. До полного выяснения обстоятельств использования и удовлетворения соответствующих требований и претензий Конкурсная работа, послужившая их основанием, исключается из Конкурса.
		4. Автор Конкурсной работы предоставляет Организатору Конкурса право использования конкурсной работы на условиях простой (неисключительной) лицензии путем[[1]](#footnote-1).
		5. Автор Конкурсной работы предоставляет Организатору Конкурса право:

- воспроизведения в любой форме, без ограничения количества экземпляров;

- публикации, распространения, включая воспроизведенные экземпляры, путем продажи или иного отчуждения;

- включения в составные и иные произведения;

- переработки Конкурсной работы с возможностью последующего использования любым образом переработанного произведения (производного произведения) и распоряжения исключительным правом на производное произведение.

9.2.6. Использование конкурсной работы Организатором Конкурса допускается на территории любого государства (на территории всего мира) в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу с момента предоставления права использования, без выплаты вознаграждения за использование конкурсной работы и без представления отчетов. Право использования конкурсной работы считается предоставленным в момент получения Организатором Конкурса конкурсной работы в порядке, указанном в настоящем Положении (с даты передачи Конкурсной работы, указанной в ведомости приема Конкурсных работ - **Приложение № 2)**, безотносительно результатов оценки работ Участников Конкурса.

9.2.7. Автор Конкурсной работы дает свое согласие на:

- использование Конкурсной работы Организатором Конкурса с указанием или без указания названия и фамилия имени отчества Автора Конкурсной работы при каждом таком использовании;

- использование созданной им Конкурсной работы под любым названием, которое сочтет нужным применить Организатор Конкурса;

- снабжение конкурсной работы при её использовании иллюстрациями, предисловием, послесловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями.

* 1. Принимая участие в Конкурсе Автор Конкурсной работ подписывает согласие на обработку персональных данных ГБУК ЛО «парковое агентство» на бумажном носителе **(Приложение № 3**).
	2. Принимая участие в Конкурсе Автор Конкурсной работ дает свое согласие на:

- сбор, запись, систематизацию, хранение, уточнение, извлечение, использование, удаление и уничтожение Организатором своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; места регистрации и мета проживания; номера телефонов (мобильный, домашний, рабочий); адреса электронной почты; адресов страниц в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах; иных данных, предоставляемых Организатору, а также обусловленных участием в Конкурсе;

- передачу третьим лицам (распространение, в том числе посредством корпоративного сайта (портала) ГБУК ЛО «Парковое агентство», предоставление, (доступ) Организатором своих персональных данных, предоставленных и предоставляемых Организатору, в частности: фамилии, имени, отчества; даты, года, места рождения; образования, квалификации и их уровня; профессии (специальности); места и адреса работы, должности; города и проживания; адреса электронной почты; адресов страниц в социальных сетях и прочих Интернет-сайтах.

* 1. Принимая участие в Конкурсе, Автор Конкурсной работы дает свое согласие, что обработка персональных данных может осуществляться как с помощью средств вычислительной техники (автоматизированная обработка), так и без их применения.

Целями предоставления согласия на обработку персональных данных является обеспечение соблюдения Организатором прав Авторов Конкурсных работ, обеспечения равных условий для всех Участников и гласности проведения Конкурса, распространения его результатов. Срок, в течение которого действует согласие на обработку персональных данных равен сроку действия неисключительного права на Конкурсную работу.

Отзыв согласия на обработку персональных данных осуществляется в порядке, предусмотренном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Приложение № 1

к Положению о художественном конкурсе

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство»**

**Заявка на участие**

**в художественном конкурсе**

**«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»**

1. ФИО участника Конкурса

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Наименование организации (учебного учреждения), в которой обучается/обучался Участник Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Контакты Участника Конкурса:

Тел. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес регистрации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес проживания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронная почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прочее: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 2

к Положению о художественном конкурсе

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство»**

**Ведомость приема конкурсных работ**

**для участия в художественном конкурсе**

**«ПОД СЕНЬЮ СТАРЫХ ЛИП…»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № пп | ФИО Автора Конкурсной работы | Организация (учебное учреждение), в котором обучается/обучался Автор Конкурсной работы  | Название материал, техника, размер Конкурсной работы.  | Контакты Автора Конкурсной работы | Дата, подпись Автора Конкурсной работы о передаче ГБУК ЛО «Парковое Агентство» Конкурсной работы | Прочее |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Приложение № 3

к Положению о художественном конкурсе

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Парковое агентство»**

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных**

Я (далее - Субъект), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(фамилия, имя, отчество)*

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ серия, № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(вид документа)*

выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*(кем и когда)*

зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

контактный телефон (дом, сотовый, рабочий):

даю свое согласие Государственному бюджетному учреждению культуры Ленинградской области «Парковое агентство» (далее Учреждение) на обработку своих персональных данных и их распространение в открытом доступе на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях публичного представления авторства предоставленных Субъектом художественных работ в открытом доступе на официальном сайте и на страницах в социальных сетях ГБУК ЛО «Парковое агентство».

2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:

* фамилия, имя, отчество;
* сведения об образовании, профессии, месте работы;
* контактный телефон (домашний, сотовый, рабочий), e-mail адрес.

4. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть,
на любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых
с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных (ч.3 ст.3 Федерального закона № 152-ФЗ) в объеме указанном в настоящем Соглашении.

5. Настоящее согласие действует бессрочно. Субъект подтверждает, что ознакомлен(-а)
с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права
и обязанности в области защиты персональных данных ему понятны, в том числе обязанность
по своевременному информированию Оператора об изменении персональных данных Субъекта. Субъект подтверждает, что был проинформирован о том, что согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в любое время на основании письменного заявления Субъекта, направленного в адрес Оператора.

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Подпись ФИО*

1. При предоставлении ГБУК ЛО «Парковое агентство» простой (неисключительной) лицензии у Автора конкурсной работы сохраняется исключительное право на конкурсную работу. Обладание таким правом позволит ему использовать данную работу самостоятельно и предоставлять право её использования другим лицам. [↑](#footnote-ref-1)